

都市的品質在那裡？

各項工程大興土木的結果，只見量的充斥，未見質的改善；以致都市病態不斷衍生，造成惡性循環。

國家經濟在持續成長，國民收入所得大幅提高，但我們都市的品質似乎不昇反降，令人失望。長久以來，我們的都市建設重量而輕質，在公共建設和各種建築物等工程中忽略了建立整體品質的重要性。所以，大興土木的結果，只見量的充斥，未見質的改善；以致在都市病態不斷衍生的情形下，造成惡性循環，嚴重影響都市功能。

展望未來，建立正確的價值觀最為重要，例如我們一向對山、水、植生等自然資源不夠尊重，從山坡地水土保持不良、濫墾、濫葬，到河川污染、河堤阻隔，保護區有名無實等，反映出急功近利的現象。殊不知山、林、河川等，國外先進都市無不視為珍貴資源，力求發揮其自然特性與功能，以使住民能享受到盎然的生趣。

古蹟維護則是一個都市最能代表其文化資產及歷史痕跡的具體表現。歐洲許多國家國民所得不高，但卻花費龐大的經費，由政府與民間共同努力做好古蹟保存。因此，不少建築物、街道、廣場，甚至整個地區，都得以保留。這種成就的影響之久遠，不是金錢所能衡量的。相形之下，我們的北門、迪化街等，卻是什麼處境？

我們的道路工程、人行陸橋、建築物周遭環境、廣告招牌等建設，都不夠重視設計的美感及周圍環境景觀設施的配合，使硬體建設充滿了壓迫感。我們的公園還是堆砌了太多的水泥鋪面和構造物，綠化美化不夠徹底，人性化的設計內涵也不足。

此外，在行的方面，我們的考量都以機動車輛為主，太輕視行人的權益。在住的方面，台北市已實施了土地使用管制達八年之久，竟然連住宅區的單純、安寧及安全的基本條件，都保障不了，居住環境飽受商業、色情，甚至一些危險行業的威脅與污染，怎不令人感嘆都市品質的低劣呢！

民生報80.10.20